

**DEVLET SANATÇISI OLACAK VE BU HAKTAN  
YARARLANACAKLAR İLE BUNLARIN NİTELİKLERİ VE  
SEÇİMLERİ HAKKINDA YÖNETMELİK**

**Bakanlar Kurulu Kararının Tarihi** : 26/1/2000 No: 2000/153  
**Dayandığı Kanunun Tarihi** : 14/7/1965 No: 657  
**Yayımlandığı R.Gazetenin Tarihi** : 18/2/2000 No: 23968  
**Yayımlandığı Düsturun Tertibi** : 5 Cild: S:

BİRİNCİ BÖLÜM

*Amaç, Kapsam ve Dayanak*

*Amaç*

**Madde 1** – Bu Yönetmeliğin amacı, Devlet Sanatçısı seçilecek ve bu haktan yararlanacaklarda aranacak nitelikler ile seçilme yöntemlerini düzenlemektir.

*Kapsam*

**Madde 2** – Bu Yönetmelik, güzel sanatların sahne sanatları (tiyatro, opera, bale, halk dansları) fonetik sanatlar (çoksesli müzik, Türk müziği), plastik sanatlar (resim, heykel, seramik, Türk süsleme sanatları, fotoğraf, karikatür, grafik), sinema-televizyon, edebiyat ve mimarlık dallarında faaliyet gösteren üstün niteliklere sahip, her yönüyle mesleğinin örnek temsilcisi olan ve ulusal ve/veya uluslararası ün yapmış, yaşayan sanatçılar arasından Devlet Sanatçısı seçileceklerle ilgili hükümleri kapsar.

*Dayanak*

**Madde 3** – Bu Yönetmelik, 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 2 ve 60 ncu maddelerine dayanılarak hazırlanmıştır.

İKİNCİ BÖLÜM

*Nitelikler, Seçici Kurul ve Seçim*

*Nitelikler*

**Madde 4** – Devlet Sanatçısı olacak sanatçıların, alanlarında gelecek nesilleri yetiştirmek amacıyla eğitime yönelik kalıcı çalışmalar yapmış, eserler vermiş, sanatsal üretimde bulunmuş ve bu çalışmalarını kalıcı hale dönüştürmüş, hakkında ulusal ya da uluslararası düzeyde olumlu sanatsal kritikler, sanatsal olarak yapılmış bilimsel inceleme ve araştırmalarda bulunmuş ve ödül almış olmaları gerekir.

Ayrıca alanlarının özellik ve gereklerine göre aranacak nitelikler şunlardır;

a) Besteciler

1 - Çeşitli yönleriyle özgün ve gelişmiş bir üslup içinde üstün bir teknikle yaratıcılık gücünü ve yeteneğini gösteren eserler bestelemiş olmak, Türk toplumunun kültürüne ve sanat eğitimine eserleriyle hizmette bulunmak,

2 - Yurt içi ve/veya yurt dışında eserleri seslendirilerek müzik reper tuarına girmiş olmak.

b) İcracı Sanatçılar

1 - Virtuöziteye ulaşan üstün bir tekniğe, müzikaliteye, geniş bir repertuara ve yorum yeteneğine sahip olduğunu ulusal ve/veya uluslararası düzeyde kanıtlanmış olmak,

2 - Kaset ya da CD olarak yayınlanmış eserleri bulunmak.

c) Şefler

1 - Geniş bir repertuara, üstün bir tekniğe, yorum yeteneğine sahip, koro veya orkestra yönetiminde tecrübeli olmak,

2 - Yurt içi ve yurt dışında şef olarak konserler yönetmiş olmak,

3 - Kaset ya da CD olarak yayınlanmış eserleri bulunmak.

d) Sahne Sanatçıları

1 - Sanatçı olarak kişiliği ve çalışmalarıyla Türk kültürüne ve/veya evrensel sanata çağdaş değer ölçüleri içinde üstün bir performansla hizmet etmiş olmak,

2 - Yurt içi ve/veya yurt dışında sahneye konan eserlerde başrol almış olmak.

e) Plastik Sanatlar

1 - Üslup ve tekniğiyle özgün eserler yaratmış olmak,

2 - Türk süsleme sanatlarında geleneksel üslup ve teknikleri başarıyla kullanarak yeni eserler yaratmış bulunmak,

3 - Yurt içi ve yurt dışında yeterli düzeyde bağımsız sergi açmış olmak,

4 - Sergileri ve eserleriyle ilgili katalog vb. yayınları bulunmak.

f) Sinema Sanatçıları

1 - Yönetmen:Sanat değeri yüksek filmler yönetmiş olmak,

2 - Oyuncular:Üstün oyun gücüyle değerli filmlerin ortaya çıkmasını sağlamak,

3 - Senaristler:Film festivallerinde ödül alan seneryolar yazmış olmak,

4 - Görüntü Yönetmeni:Ödül alan filmlerin görüntü yönetmeliğini yapmış olmak,

g) Edebiyatçılar

Ulusal veya uluslararası alanda kabul görmüş roman, hikaye, şiir tiyatro oyunu türünde eserler yazmış olmak.

h) Mimarlar

Ulusal veya uluslararası yarışmalarda derece veya ödül almış olmak.

*Seçici Kurul*

**Madde 5** – Devlet sanatçıları Seçici Kurulu aşağıda belirtilenlerin katılımıyla oluşur;

a) Müsteşar,

b) İlgili Müsteşar Yardımcısı,

c) Güzel Sanatlar Genel Müdürü,

d) Sanat dalı ile ilgili genel müdür veya herhangi bir genel müdürlük kapsamında olmayan sanat dalları için Kültür Bakanlığınca seçilecek bir temsilci,

e) Kültür Bakanı tarafından ilgili sanat dalından seçilecek iki sanatçı temsilcisi,

f) Sanat dalı ile ilgili olarak Kültür Bakanlığınca belirlenecek sivil toplum kuruluşlarını temsilen bir temsilci.

Seçici Kurulun Başkanı Kültür Bakanlığı Müsteşarıdır. Seçici Kurulun sekreteryaya hizmetleri Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğüne yürütülür.

*Seçim*

**Madde 6** – Seçici Kurulun çalışma usulü, Devlet Sanatçısı unvanı verilecek dallar ve dallara göre verilecek unvan sayısı, Devlet Sanatçısı olmak üzere aday belirlenmesi ve bununla ilgili süreç, Kültür Bakanlığınca hazırlanacak bir yönerge ile belirlenir.

Devlet Sanatçısı seçilen adaylara Kültür Bakanının teklifi ve Cumhurbaşkanının onayı ile Devlet Sanatçısı unvanı verilir. Devlet Sanatçısı seçilenlere verilen berat Cumhurbaşkanı tarafından imzalanır.

### ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

#### *Haklar ve Devlet Sanatçısı Unvanının Geri Alınması*

*Haklar*

**Madde 7** – Devlet Sanatçısı unvanı verileceklerde kamu kurum ve kuruluşlarında görevli olma şartı aranmaz. Ancak, kamu kurum ve kuruluşlarında görevli olmayan Devlet sanatçıları bu Yönetmelikteki ve 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu ile diğer mevzuattaki konuya ilişkin mali ve sosyal haklardan yararlanamazlar. Bu unvanı sadece manevi olarak kullanırlar.

*Devlet Sanatçısı unvanının geri alınması*

**Madde 8** – Devlet Sanatçısı unvanı, ilgili Seçici Kurulun gerekçeli kararı, Kültür Bakanının teklifi ve Cumhurbaşkanının onayı ile geri alınabilir.

Reddedilen Devlet Sanatçısı unvanları hiçbir işleme gerek görülmeksizin geri alınmış sayılır.

### DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

#### *Geçici ve Son Hükümler*

**Geçici Madde** – Bu Yönetmeliğin yürürlüğe girmesinden önceki mevzuata dayanılarak verilen Devlet Sanatçısı unvanı ve bundan doğan hakları devam eder.

*Yürürlükten kaldırılan mevzuat*

**Madde 9** – 22/8/1991 tarihli ve 20968 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe konulan Devlet Sanatçısı Olacak ve Bu Haktan Yararlanacaklar ile Bunların Nitelikleri ve Seçimleri Hakkında Yönetmelik yürürlükten kaldırılmıştır.

*Yürürlük*

**Madde 10** – Bu Yönetmelik yayımı tarihinde yürürlüğe girer.

*Yürütme*

**Madde 11** – Bu Yönetmelik hükümlerini Kültür Bakanı yürütür.